

Bali « l'île des dieux »

Après un périple d'environ vingt et une heures et demie dont quinze heures successives à bord de l'avion, nous atterrissons à **Denpasar**, la capitale du Bali.

Dès notre arrivée, nous vivons un dépaysement total et un vrai choc culturel même à deux heures du matin. Nous sommes à l'autre bout du monde et ça paraît!...

Les Balinais sont en majorité hindous. Ce peuple pratique encore d'anciennes traditions animistes et consacre beaucoup de temps aux offrandes et aux prières dédiées aux dieux et aux divinités.

Bali compte environ 200 000 temples. Le **meru** (temple) compte parfois jusqu'à onze étages selon l'importance de la divinité. Chaque maison possède son temple.



Un des temples le plus marquant est celui de **Goe Lawah**, haut lieu de l'hindouisme balinais. Il est juxtaposé à une grotte dans laquelle abritent des milliers de chauves-souris.

Pour contempler un coucher de soleil, un des plus splendides de l'île, il faut se rendre au sud de Bali à **Tanah Lot**, temple du XVI^e siècle, érigé sur un rocher isolé.

Nous avons eu la chance de participer à des rites sacrés où les offrandes composées de fleurs et de fruits faisaient le bonheur des chats qui attendent patiemment la fin des célébrations.

Le limage des dents est une cérémonie incontournable. Elle marque l'entrée de l'adolescent dans le monde adulte. Elle consiste à égaliser les deux canines supérieures et les quatre incisives correspondant à six défauts.

La crémation de leurs morts est une autre occasion pour la fête, le défilé, la musique et les offrandes.

Les Balinais aiment prendre leur temps. C'est un peuple simple et chaleureux dont la vie est régie par l'ordre cosmique : le choix des vêtements, le plan des temples, des villages, le rapport à la mer, au volcan et à la nature en générale. D'après la philosophie hindouiste, les trois sources du bonheur sont de bonnes relations avec Dieu, les gens et l'entourage.

Une des manifestations de la culture originale des Balinais est la danse. Celle de **Barong** est la plus populaire. C'est du théâtre dansé où les démons interviennent.

Le **gong** représente le ballet dansé céleste de nymphes divines. Les danseuses sont revêtues de luxueux costumes dorés et de coiffures garnies de fleurs. Le mouvement du visage, la position des mains et des doigts doivent être précis. Le **gamelan** est un ensemble instrumental traditionnel balinais composé majoritairement de percussions qui accompagne les représentations de danses.

L'économie de Bali repose sur le tourisme et l'agriculture (culture du riz). Bali est célèbre pour son artisanat (batik), les sculptures et l'orfèvrerie.

On y mange bien. L'aliment de base est le riz et le plat national est le **nasi goreng**, un riz frit avec des œufs, des petits morceaux de viande, des légumes ou des crevettes.

L'intérieur des terres est dominé par les montagnes et les volcans où de nombreuses rizières sont en terrasses. Un seul volcan actif, le mont **Batur** et le mont **Agung** est le point culminant de l'île.

Parmi les principales villes à visiter, il faut mentionner :

Abud : le cœur culturel de Bali avec ses nombreux musées, ses représentations de théâtre ou de danse ainsi que son artisanat local.

Kuta : la plus grande station balnéaire de Bali avec ses très belles plages.

Sanur : une station balnéaire de luxe.

Lovina beach : endroit idéal pour admirer un lever de soleil et voir des dauphins en barque traditionnelle.

Nusa Dua : complexes hôteliers quatre étoiles isolés de la population balinaise.

Legallalang : magnifique vue sur les plus belles rizières en terrasses de l'île.

Kintamani : vue imprenable sur le volcan **Batur** et son lac.

Penglipuran : village typique aux traditions ancestrales.

Klungkung : capitale de l'un des plus importants royaumes balinais.

Île de Lembongan : réputée pour ses célèbres et beaux sites de plongée; sur ses côtes, le plus intacte barrière de corail de Bali.



Aller à Bali, c'est vivre une expérience hors de l'ordinaire qui n'a rien de commun avec nos mœurs occidentales. C'est profiter d'une température oscillant entre 27 et 32 °C. C'est contempler des paysages à couper le souffle. C'est connaître un peuple chaleureux, respectueux et conscient de leur environnement. Les Balinais demeurent fidèles à leur culture

et à leur religion malgré le flot de touristes toujours grandissant.

Si vous voulez « flirter » avec le paradis, allez à Bali!

Lise Jacob
Saint-Narcisse